

PROGRAMMA 2I CALVARI a.s. 2022/2023

ITALIANO

GRAMMATICA (libro "Parole come fili", di V.Borgatta, L.Caporale, M.Manzuoli, M.Tardito)

Fonologia e ortografia da p. 2 a 29

Lessico da p. 31 a p. 55

Il nome da p. 58 a 90

L'articolo da p. 92 a 105

L'aggettivo da p. 107 a 141

Il pronome da p. 144 a 171

Il verbo da p. 173 a p. 242

L'avverbio da p. 245 a 260

La preposizione da p. 262 a 275

La congiunzione da p. 277 a 292

L'interiezione o esclamazione da p. 295 a 304

La frase semplice da p. 306 a 333

I complementi indiretti da p. 339 a 370

La struttura del periodo da p. 373 a 397

ANTOLOGIA (libro "Parole come fili", di V.Borgatta, L.Caporale, M.Manzuoli, M.Tardito)

Miti di ieri e oggi da p. 4 a 23

La struttura del racconto da p. 28 a 33

Autore, narratore e punto di vista da p. 34 a 39

Il sistema dei personaggi da p. 40 a 46

Il tempo e lo spazio da p. 47 a 52

Tema, scopo, messaggio, contesto da p. 53 a 59

I registri. I linguaggi settoriali. La paratassi e l'ipotassi da p. 60 a 65

Le figure retoriche da p. 66 a 73

Il genere comico da p. 75 a 107

Il genere avventura da p. 110 a 151

La narrazione storica da p. 154 a 180

La scrittura: coerenza e coesione da p. 598 a 606

Il riassunto da p. 607 a 624

Il testo descrittivo da p. 626 a 635

Il testo espositivo-informativo da p. 642 a 651

Raccontare da p. 652 a 661

Il testo argomentativo da p. 663 a 674

Scrittura professionale: il testo informativo-regolativo da p. 676 a 687

PROVA INVALSI (libro "Invalsi biennio" di Giulia Borghesio)

Prova 1 da p. 8 a 30

Prova 2 da p. 31 a 53

Prova 3 da p. 54 a 73

Prova 4 da p. 75 a 95

Prova 5 da p. 96 a 114

I PROMESSI SPOSI di Alessandro Manzoni (A cura di Gilda Sbrilli, seconda edizione integrale)

L'uomo e l'opera da XIII a LXIV

Capitolo I da p. 6 a p. 30

Capitolo II da p. 34 a p. 52

Capitolo III da p. 55 a p. 78

Capitolo IV da p. 81 a 100
Capitolo V da p. 102 a 124
Capitolo VI da p. 128 a 148
Capitolo VII da p. 151 a 174
Capitolo VIII da p. 176 a 206
Capitolo IX da p. 209 a 232
Capitolo X da p. 235 a 260
Capitolo XI da p. 262 a 284
Capitolo XII da p. 287 a 306
Capitolo XIII da p. 308 a 326
Capitolo XIV da p. 331 a 352
Capitolo XV da p. 355 a 376
Capitolo XVI da p. 378 a 400

PROGRAMMA EXTRA

-Il teatro. La storia del teatro. Le unità aristoteliche di spazio e tempo. Il teatro goldoniano. Il teatro pirandelliano e la rottura della quarta parete. Il copione e la scenografia. Realizzazione del progetto-teatro.

-Laboratorio extracurricolare. La novella. Il Decameron di Boccaccio. La cornice e gli argomenti delle 10 giornate.

STORIA (libro "La storia intorno a noi", di Vittoria Calvani)

La rivoluzione agricola del Neolitico da p. 4 a 15

La rivoluzione urbana e la scrittura da p. 16 a 24

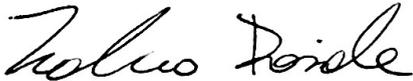
I Regni mesopotamici e il popolo d'Israele da p. 27 a 35

Il Regno d'Egitto da p. 37 a 45

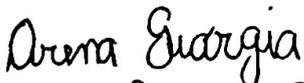
Le prime civiltà mediterranee da p. 54 a 62

La nascita della polis da p. 65 a 74
L'evoluzione della polis da p. 75 a 81
La polis oligarchica degli spartani da p. 84 a 88
La polis democratica degli ateniesi da p. 89 a 97
Le guerre Persiane da p. 100 a 108 + approfondimento sulla storia dell'Iran dalle origini ad oggi
Trionfo e caduta di Atene da p. 109 a 119
Alessandro Magno e l'Ellenismo da p. 120 a 131
Gli Etruschi, il più grande popolo italico da p. 138 a 146
Le origini di Roma da p. 147 a 152
La fondazione della Repubblica da p. 153 a 158
La conquista dell'Italia da p. 162 a 172
Roma contro Cartagine alla conquista di un impero da p. 173 a 183
La crisi della Repubblica da p. 186 a 193
Giulio Cesare: la fine della Repubblica da p. 194 a 203
Augusto: la fondazione del Principato da p. 210 a 224
L'Impero nei "secoli d'oro" da p. 225 a 237
La crisi del III secolo da p. 240 a 249
Il cristianesimo delle origini da p. 250 a 258

Il docente

Davide Trabucco 

I rappresentanti di classe

Giorgia Arena 
Lorenzo Karol Juras 