



I.I.S. MARSANO
Tecnico e Professionale Agrario, Professionale Enogastronomico

| via alla scuola di Agricoltura 9 - 16167 Genova | tel. 010 3726193 | mail: geis012004@istruzione.it |



PROGRAMMA SVOLTO

Classe 1G

Anno scolastico 2022/2023

DISCIPLINA

ITALIANO

DOCENTE

Valentina Bernat

Manuale in adozione: *S.Brenna, M.Caimi, P.Senna, P.Seregni, Leggendo. Antologia per il biennio, Pearson*

GRAMMATICA

La scrittura è stata esaminata tramite spiegazioni specifiche, andando, quando possibile, di pari passo con le letture antologiche proposte in classe.

Il Testo

- Come si scrive un testo: progettazione, ideazione, ordine, struttura del testo, lessico, correttezza formale

Le tipologie testuali:

- Il Testo Narrativo
- Il Testo Descrittivo
- Il Riassunto

Durante l'anno, sono stati effettuati alcuni interventi specifici di rinforzo delle competenze di base della grammatica italiana e delle competenze di comprensione e analisi dei testi.

Morfologia

Le parti variabili del discorso:

- articolo
- nome
- pronome
- aggettivo
- verbo

Ortografia

- Lessico
- Etimologia
- Strutture grammaticali
- Punteggiatura
- Comprensione del testo

ANTOLOGIA:

La struttura delle narrazioni:

- Fabula e intreccio
- Il tempo
- Lo spazio
- I personaggi
- Il narratore e il punto di vista

Testi antologici letti e analizzati:

- *L'Airone, J. De La Fontaine*
- *Io e mio fratello, C. Divakaruni*
- *Il Mister, M.Lodoli*
- *Neve fresca, T. Wolff*
- *La (ri)carica del 37 %, F. Piccolo*
- *M. Sbagliati, V.Cerami*

I Generi letterari:

Fiaba e favola:

- *Il Lupo e il cane, Fedro*
- *I quattro veli di Kulala, S.Benni*

Fantastico:

- *Una goccia, D.Buzzati*
- *La Metamorfosi di G.Samsa, F.Kafka (fotocopia)*

Horror:

- *Fammi entrare!, S.King*
- *L'Estraneo, H.P Lovecraft (fotocopia)*

Per quanto riguarda il Fantastico e l'Horror sono stati analizzati alcuni elementi caratterizzanti del genere:

- suspense
- colpo di scena

Docente

Rappresentanti di classe
