



I.I.S. MARSANO

Tecnico e Professionale Agrario, Professionale Enogastronomico



via alla scuola di Agricoltura 9, 16167 Genova | tel. 010 3726193
mail: geis012004@istruzione.it | web: www.iismarsano.edu.it

Programma svolto materia: ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

classe 3°BT - A.S. 2022-23

ARGOMENTO OGGETTO DELL'ATTIVITA'

Il Progetto pone al centro un percorso di attività culturali di sensibilizzazione per contrastare razzismo e discriminazioni, nella convinzione che l'incontro con gli adolescenti possa aprire spazi di confronto su una società in rapida evoluzione e aiuti a scoprire insieme come essere cittadini più attivi, attenti e capaci. Parlare di razzismo e discriminazioni ha senso solo se ci si impegna per riconoscere e valorizzare tutte le differenze: i diritti sono di tutti o non sono tali.

Si basa sulla visione di cortometraggi che trattano argomenti legati alla migrazione, cittadinanza, disuguaglianza, diritti e doveri, maggioranza e minoranze, accesso alle opportunità, bullismo, discriminazioni e paure contrastando stereotipi basati sul colore della pelle, orientamento sessuale e disabilità.

Nonostante ciascuno di questi ambiti abbia una diversa storia, gli aspetti teorico/normativi di riferimento e diversi approcci interpretativi convergono su obiettivi formativi comuni e sintetizzabili come competenze di cittadinanza attiva.

La parte conclusiva riguarda la visione del film "L'erba cattiva" che si può riassumere nella citazione di Victor Hugo, presente nei titoli di testa, "*Non vi sono né cattive erbe né cattivi uomini: vi sono soltanto cattivi coltivatori*". Tale citazione rende perfettamente il senso del film, che riesce a bilanciare le proprie tematiche, l'inclusione e l'istruzione.

ARTICOLAZIONE DELL'ATTIVITA'

Tempi: 1 ora alla settimana

Risorse: Docente e alunni

Luogo: Aula attività alternative

FASI DEL LAVORO

1. Presentazione e descrizione del progetto
2. Brainstorming e attività sul concetto di "paura"
3. Visione dei Cortometraggi e attività relative
4. Fase conclusiva di verifica e autovalutazione

TITOLI DEI CORTOMETRAGGI

- New boy
- Travel express
- Jamal
- Impasse
- How we choose
- Les Pioneers
- Un métier bien
- Autism and me
- Le pitch
- Ma fille Nora

METODI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Le metodologie sono state: il circle time, il laboratorio, il problem solving, la discussione, il confronto dei diversi punti di vista e la riflessione.

Genova, 8 giugno 2023

La docente

Alessandra Piccini